

2015 : une année charnière. Proche de la cessation de paiement, notre association a connu des difficultés financières mettant en péril le projet. Mais, grâce au soutien de tous les membres de la galaxie Pulsar, nous avons réussi à relever le défi de la pérennisation : une fantastique mobilisation des bénévoles, des salariés, des partenaires, des auditeurs et des habitants du territoire. Ce bilan vous est dédié. MERCI !



### 2015 : EN QUELQUES CHIFFRES

24h/24 – 7j/7, Diffusion du flux radiophonique en continu toute l'année  
95 % des programmes diffusés sont produits par l'association dans les studios  
40h de direct par semaine  
53 émissions récurrentes dans la grille + 18 nouvelles émissions (par rapport à 2014)  
20 nouveaux morceaux par semaine dans la play-list

158 adhérents en 2015  
100 bénévoles hebdomadaires  
80 étudiants et jeunes initiés à la radio  
19 stagiaires accueillis (187 jours de stage)  
10 000h de bénévolats (estimation basse)

3 ateliers radiophoniques  
6 plateaux radios hors-studio  
3 numéros du magazine « Bouge »

Entre 2900 et 5000 auditeurs / jour

### **La programmation musicale**

- La play-list de Pulsar comprend 2500 titres / 2000 artistes dont 1/5 d'artistes francophones
- 1000 nouveaux morceaux play-listés en 2015
- La programmation musicale donne la couleur de l'antenne : nouvelles tendances musicales, découverte, soutien à l'émergence, à la création locale et régionale et à la diversité musicale. Le champ esthétique est large même s'il concerne principalement les musiques dites actuelles (hip-hop, musiques électroniques, rock, rap, pop, musiques du monde, etc...).

### **L'information citoyenne et étudiante**

- Publication de 3 numéros du magazine « Bouge » co-réalisé avec des étudiants.
- L'info jeunesse a une place importante à l'antenne de Radio Pulsar, notamment via notre émission hebdomadaire « ALL I WANNA DO » dans laquelle le Centre Régional d'Information Jeunesse (CRIJ) compte une chronique hebdo.
- En tant que radio citoyenne, Radio Pulsar est médiatrice des sujets liés à l'intégration, le développement durable, l'engagement associatif, la lutte contre les discriminations, l'insertion professionnelle, la solidarité et l'accompagnement des jeunes...
- Parmi, les partenaires ou les invités récurrents : citons l'association Handisup, la Protection Judiciaire de la Jeunesse (Formation civique de 4 jours), Poitiers jeunes, la Mission Locale d'Insertion, l'Adie, le Safire, Unis-Cité, le service jeunesse de la Ville de Poitiers...
- Couverture du festival des Accessifs regroupant tous les acteurs du Handicap du territoire.
- Diffusion des Chroniques « A TOI DE JOUER » sur les gestes éco-citoyens réalisées avec les associations Les petits Débrouillards, Kurioz et Compost'âge.
- Contribution au réseau API JEUNES
- Au-delà de ces temps forts, Pulsar traite ces thématiques à l'année dans les émissions de la rédaction : LE 12 MINUTES, ONDE A TOI , LA MATINALE, NE NOUS FACHONS PAS, A L'ASSO...

### **Education aux médias**

- accueil de 19 stagiaires (de l'élève de 3ème à l'étudiant en Master Sciences-Po option Journalisme)
- La matinale quotidienne de Pulsar est également notre programme d'information et d'apprentissage, ce sont cette année une quarantaine d'étudiants qui, bénévolement, se sont investis pour animer et réaliser cette émission d'information et culturelle.
- ATELIER : Une série de 5 rendez-vous de 2h avec le Conseil Communal des Jeunes de Poitiers (réalisation et diffusion de chroniques)
- ATELIER : La création d'une émission avec des élèves du Collège La salle St Martin de Couhé (en 5 séances + diffusion à l'antenne).
- Particulièrement touché par les événements de Charlie : réalisation d'un atelier « liberté d'expression » dans le cadre du festival « Les Expressifs » (2 séances) avec à l'issue la réalisation d'une émission laissant libre courts à la parole citoyenne et spontanée, plateau extérieur sur la place de l'Hôtel de Ville.
- Accueil des établissements scolaires ou des jeunes en visites (3 en 2015)

### **Couverture et médiation des programmes des acteurs culturels**

- Couverture médiatique régulière des événements culturels (annonces, agenda-concerts, concours, invitation à l'antenne, réalisations de reportages...) notamment dans les émissions Johnnay Fais-moi Mal, All I Wanna Do et La Matinale.
- Partenariats médias spécifiques :  
Le TAP – Théâtre Auditorium de Poitiers (dont Festival A Corps, reportages Poitiers Film Festival), Le Confort Moderne (dont production de l'émission « 900 secondes », reportage exposition The Averty

Show...) / Jazz à Poitiers (dont organisation d'une nuit de l'improvisation musicale pour le festival BRUISME) / Poitiers Jeunes (dont Les Expressifs) / Association Nyktalop (dont festival OFNI...) / La Fanzinothèque / l'ADIV / association 9ème Art en Vienne / L'Espace Mendès France / Association Djahkooloo (La Nuit du Dub).

- Co-réalisation d'émissions hebdomadaires avec des acteurs culturels locaux : A l'Asso (Association AFEV), Slamatoova (association L'Astre En Moi), La Cabine du Désir (association Romance etc), Culture Dub (association Djahkooloo), L'émission Alternative (association Eldorado Alternatif), Les Détectives Sauvages (association Le Théâtre Au Trèfle)...

### **Des émissions spécifiques**

- 6 Plateaux radio hors-studio : Festival Lessplayboy au Confort Moderne, Festival des Accessifs place Leclerc, Concert Yolo #PDM au Relax Bar, Festival Les Expressifs Place leclerc, Concert à la Maison des Etudiants, émission Culture Dub dans le cadre des soirées OFF à la Blaiserie
- Des émissions thématiques : les festivals d'été (Les Heures Vagabondes, Au Fil du Son, Ouaille Note), RUBAN ROUGE FM (émission dédiée à la lutte contre le Sida)...
- Production, en amont de la COP 21 et pour marquer le Tour Alternatiba, d'une série de 5 reportages sur le réchauffement climatique, en partenariat avec Kurioz.
- Notons également la diffusion d'une série de création sonore en 14 épisodes oniriques pour Noël : « Polly Sur La Planète des Songes ».

### **Collaboration à des événements culturels**

- Collaboration et co-programmation du concert YOLO #PDM au mois de bienvenu aux étudiants.
- Co-programmation des concerts produits par la MDE.
- Construction de l'ambiance musicale du bar du Confort Moderne (DJ set) - (Turn It Up Show, Atmosphere, Kerosène, Pole Position...) - 4 soirées
- Animation musicale de la soirée de cloture du Poitiers Film Festival (au TAP) – The Party
- Animation de la fête de la musique (6 propositions)

### **Développement local et économique**

- Adhésion à la fédération des radios associatives FRANC-CP et à l'AGEC Culture
- Co-réalisation d'une émission unique sur les radios associatives lors du salon de l'ESS de Niort.
- Co-réalisation de l'émission mensuelle « C'EST PAS CAPITAL » avec la CRESS Poitou-Charentes et l'Université de Poitiers.
- D'ailleurs, au-delà de ces projets spécifiques, les acteurs qui contribuent à la construction et l'organisation de notre territoire sont régulièrement invités à l'antenne : Le 12 MINUTES & NE NOUS FACHONS PAS (forum de l'emploi, élections régionales, Monnaie locale complémentaire, Collectif Poitiers numérique...).

## **2015 : CAMPAGNE D'ANNONCES RADIOPHONIQUES**

Ils ont annoncé leurs événements en souscrivant à des campagnes d'annonces (MIC-MIG ou Publicité) : Le Zinc / A Vous Poitiers / Association Musiques Métisses / Association Nyktalop Mélodie / Crédit Agricole / DFRIP – Préfecture / Escem / Futuroscope / Département de La Vienne / GRAND ANGOULEME / La Nef / GRAND POITIERS / Handicap International / Horizons Croisés / Jazz A Poitiers / Klonosphère / Le Confort Moderne - L'oreille Est Hardie / Le Pictavien Editeur / Maison des sciences et des hommes (EMF) / Poitiers Jeunes / Radio REC / Région Poitou-Charentes / TAP – Théâtre Auditorium Poitiers / Université de Poitiers / Festival Yzeures'n'rock

### **Février**

- La Ville de Poitiers (service jeunesse) soutient désormais Pulsar sur son projet radiophonique (et non plus sur la publication du magazine)

### **Mars**

- Rupture conventionnelle entre Danièle Tisserand et l'association (nouvelle orientation professionnelle).

### **Avril**

- Recrutement d'un nouveau salarié à la direction, Sylvain Cousin (CDI)

### **Juillet**

- Abandon de l'activité de publication du magazine trimestriel papier « Bouge » (qui existait depuis 10 ans) pour concentrer nos moyens sur l'expression radiophonique.  
- signature de la convention annuelle avec l'Université concernant la mise à disposition des locaux.  
- pérennisation du poste de technicien : Yann Suraud (CDI).  
- Lancement de l'accompagnement en D.L.A. → restructuration de la gestion financière (formation et outillage).

### **Août**

- Négociation d'un échéancier de règlement de dette avec TDF (prestation de radiodiffusion) dans le cadre du D.L.A.

### **Septembre**

- Nouvelle grille : 53 émissions dont 41 hebdomadaires. 18 nouvelles émissions par rapport à la saison précédente (grâce à un appel à projet diffusé en juin) + création d'une matinale quotidienne.  
- Organisation d'une table ronde des partenaires publiques en soutien à l'association.  
- Assemblée générale (extraordinaire). Renouvellement d'un tiers des membres du conseil d'administration et évolution des statuts (Association Radio Pulsar). Élection de François Poupin à la présidence pour un deuxième mandat. Entrée dans l'association de l'Université de Poitiers.  
- Son contrat arrivant à terme au poste d'infographiste, Gabriel Menant quitte les effectifs. L'équipe salariée passe de 5 à 4.

### **Octobre**

- Campagne de soutien pour sauver la radio (Financement participatif + apport associatif + subventions exceptionnelles) = 45000 € de produits exceptionnels pour combler le déficit de trésorerie.  
- La surface des locaux de Radio Pulsar passe de 95 m<sup>2</sup> à 70 m<sup>2</sup>.

### **Novembre**

- Mutualisation d'une antenne et d'un multiplexeur avec RCF Poitou et déménagement du site d'émission (investissement dans un émetteur) : Château de Saint Benoît (site dit Jappechien). Diminution des charges de radiodiffusion. La zone d'émission reste la même (Poitiers 35 km à la ronde).  
- Renouvellement d'une partie du parc informatique du studio.

## 2015 – BILAN FINANCIER

CHARGES	MONTANT	PRODUITS	MONTANT
<b>60 - Achat</b>	<b>8651</b>	<b>70 - Vente de produits finis, prestations de service</b>	<b>24521</b>
Achats d'études et de prestations de service	4064	Prestations ateliers	1200
Achats non stockés de matières et fournitures	3575	Annonces (MIC-MIG - Pub)	14409
Fourniture d'entretien et de petit équipement	1012	Pub magazine BOUGE	6697
		Prestations animation	2215
<b>61 - Services extérieurs</b>	<b>6305</b>	<b>74- Subventions d'exploitation</b>	<b>140106</b>
Sous traitance générale	5053	Etat : Ministère de la Culture (FSER)	48850
Locations -Entretien et réparation	126	Ville de Poitiers	28500
Assurance	952	Université de Poitiers	16000
Documentation	174	Région Poitou-Charentes	13750
Divers		Département de La Vienne	12710
		Etat : CUI CAE	9439
<b>62 - Autres services extérieurs -</b>	<b>15687</b>	Etat : Ministère des Affaires Sociales	7107
Rémunérations intermédiaires et honoraires	9569	Agglomération Grand Poitiers	3750
Publicité, publication	379		
Déplacements	230	<b>74 – Autres subventions</b>	<b>2650</b>
Missions / réceptions	1074	Aide à Projet : DDCS	1900
Frais postaux et de télécommunications	2396	Aide à projet : Région PC	750
Services bancaires, autres -	1846		
Divers	193		
<b>63 - Impôts et taxes</b>	<b>1754</b>		
Impôts et taxes sur rémunération	747		
Autres impôts et taxes	1007		
<b>64- Charges de personnel</b>	<b>113307</b>	<b>75 - Autres produits de gestion courante</b>	<b>8403</b>
Rémunération des personnels	90155	Dont cotisations	2696
Charges sociales	23152	Dont quote part subvention virée	5707
Autres charges de personnel	0		
<b>65- Autres charges de gestion courante</b>	<b>29411</b>	<b>76 - Produits financiers</b>	<b>0</b>
Sacem	3973		
TDF	20737		
Autres (dont A2PRL)	4701		
<b>66- Charges financières</b>	<b>223</b>	<b>77 - Produits exceptionnels</b>	<b>10800</b>
<b>67- Charges exceptionnelles</b>	<b>2017</b>	<b>78 – Reprises amortissements/provisions</b>	<b>0</b>
<b>68- Dotation aux amortissements (provisions pour renouvellement)</b>	<b>8694</b>	<b>79 - transfert de charges</b>	<b>382</b>
<b>TOTAL CHARGES PREVISIONNELLES</b>	<b>186049</b>	<b>TOTAL DES PRODUITS D'EXPLOITATION</b>	<b>186862</b>
<b>86- Emplois des contributions volontaires en nature</b>	<b>20456</b>	<b>87 - Contributions volontaires en nature</b>	<b>20456</b>
Mise à disposition gratuite des locaux	20456	Prestations en nature (Université)	20456
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>206505</b>	<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>207318</b>

**RESULTAT**

**813**

## 2015 – BILAN FINANCIER : Les informations à noter

### Le résultat positif et la restauration des fonds associatifs s'explique par

> **La campagne de soutien** = près de 45000 € d'apports exceptionnels pour prévenir la cessation de paiement (de septembre à décembre 2015) :

- Subventions exceptionnelles :

- . Région Poitou-Charentes : 3750 €
- . Agglomération de Grand Poitiers : 3750 €
- . Université de Poitiers : 2500 €

- Ulule + autres soutiens = 13 000 €

- Cotisations à l'association = 2690 €

> **Le soutien financier accordé par IPCA** = 20000 € (emprunt sur 3 ans)

### La masse salariale :

- Elle passe de 98476 € en 2014 à 113307 € en 2015 en raison d'une équipe salariée complète (en 2014, Danièle Tisserand a bénéficié d'un congés maternité sur plusieurs mois).

## RADIO PULSAR INVESTISSEMENT 2015

### Emetteur / traitement chaîne du son radiodiffusion / Materiel Informatique

DEPENSES		RECETTES	
Désignation	Charges	Désignation	Montant
PHF COM – Emetteur et traitement sonore	17 758,80 €	Région Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes	12 000,00 €
DEFIS SYSTEM – parc informatique	2 085,35 €	Etat (FSER – Equipement)	8 879,00 €
SLJ – Studio mobile et banc de montage	1 791,04 €	Ville de Poitiers	2 000,00 €
SLJ – Traitement du son	1 327,00 €	Radio Pulsar	1 066,94 €
DEFIS SYSTEM	706,75 €		
BOULANGER	169,00 €		
ADB-SOLIDATECH	108,00 €		
<b>TOTAL</b>	<b>23 945,94 €</b>		<b>23 945,94 €</b>

### EVOLUTION DU BILAN FINANCIER DE RADIO PULSAR

Désignation	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Produits d'exploitations	248588	235916	226106	179039	165325	184590	176299	176059
Dont Chiffre d'affaires	54547	46444	38378	33452	31375	30466	31786	24522
Dont Subventions d'exploitations	189418	182130	179820	145588	133450	153394	142910	142755
Charges d'exploitations	271422	217815	187299	199035	177532	213802	177225	183809
Dont salaires et charges	149197	122111	102512	118564	107233	112632	98476	113307
Résultats d'exploitation	-22835	18101	38807	-19995	-12207	-29212	-926	-7750
<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>249496</b>	<b>240566</b>	<b>220293</b>	<b>182457</b>	<b>167330</b>	<b>188226</b>	<b>181608</b>	<b>186861</b>
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>274611</b>	<b>223014</b>	<b>185039</b>	<b>199314</b>	<b>180270</b>	<b>216355</b>	<b>179515</b>	<b>186049</b>
<b>EXCEDENT / DEFICIT</b>	<b>-25115</b>	<b>17553</b>	<b>35254</b>	<b>-16857</b>	<b>-12939</b>	<b>-28129</b>	<b>2093</b>	<b>813</b>
<b>TOTAL ACTIF</b>	<b>36320</b>	<b>30153</b>	<b>58847</b>	<b>41361</b>	<b>32273</b>	<b>34193</b>	<b>31186</b>	<b>72896</b>
<b>FONDS ASSOCIATIFS</b>	<b>-37390</b>	<b>-20651</b>	<b>15131</b>	<b>13518</b>	<b>-7066</b>	<b>-21863</b>	<b>-25055</b>	<b>12930</b>

(sources : documents comptables Fiducial contrôlés par commissaire aux comptes)

## 2015 - EN BREF : Les difficultés de l'association

### 1- Déficit de trésorerie et équilibre financier précaire :

- interdit bancaire en avril, mise en demeure de certains fournisseurs, menace de coupure de la radiodiffusion...
- Le bilan financier 2015 s'équilibre péniblement et uniquement grâce au soutien exceptionnel.

**2- Non-renouvellement d'un poste :** L'équipe salariée passe de 5 à 4 à partir de septembre 2015. L'association perd sa compétence en création graphique.

**3- Diminution des locaux :** La surface des locaux de l'association passant de 95 m<sup>2</sup> à 70 m<sup>2</sup>, en octobre 2015. L'association connaît des difficultés pour garantir la complète réalisation de son projet et de son développement.

## 2015 – EN BREF : Les réussites de l'association

### 1- Accroissement de l'activité radiophonique :

- Intensification des partenariats avec les acteurs locaux.
- Développement des émissions spéciales en direct dans les lieux publics (4 en 2015)
- Densification de la nouvelle grille des programmes (+ 18 nouvelles émissions par rapport à 2014) + création d'une matinale quotidienne.

Au total, la grille de Radio Pulsar comprend 53 émissions récurrentes.

- Accroissement du temps d'antenne animé en direct sur les ondes (40h hebdo en 2015).

### 2- Dynamique active au sein de l'association :

- Participation à l'opération d'accueil des étudiants avec la Ville de Poitiers et l'Université : Yolo !
- Accroissement du nombre d'étudiants contribuant chaque semaine aux émissions radios (une quarantaine).
- Mobilisation de l'équipe salarié et de l'ensemble de l'association pour préserver et pérenniser l'entièreté du projet Pulsar.

---

## SOUTIENS FINANCIERS

*L'association Radio Pulsar bénéficie du concours financier du Ministère de la Culture et de la communication, de l'Université de Poitiers, de la Ville de Poitiers, de la Région Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes, du Département de La Vienne, du Ministère des Affaires Sociales et de la Santé, du Ministère chargé des Sports, de la Jeunesse, de l'Education populaire et de la Vie associative et de l'Agglomération de Grand Poitiers.*

## GRILLE DES PROGRAMMES DE RADIO PULSAR : SEPTEMBRE 2015 – JUILLET 2016

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
5h00 > 8h00	LA MUSIQUE EN PLUS						
8 h	LA MATINALE Dont LE 12 MINUTES (de 8h30 à 8h42)	LA MATINALE Dont LE 12 MINUTES (de 8h30 à 8h42)	LA MATINALE Dont LE 12 MINUTES (de 8h30 à 8h42)	LA MATINALE Dont LE 12 MINUTES (de 8h30 à 8h42)	LA MATINALE Dont LE 12 MINUTES (de 8h30 à 8h42)	LA MUSIQUE EN PLUS	
9 h	LA MUSIQUE EN PLUS						
10 h							
11 h	LA MUSIQUE EN PLUS					C'EST PAS CAPITAL *	- LE ZELE DU DELIRE - J'AI CHOPIN DANS L'ASCENSEUR - LE 12 <sup>e</sup> ART - TARATA TOUILLE
12 h	12h30 > 12h35 -Flash Info	12h30 > 12h35 -Flash Info	12h30 > 12h35 -Flash Info	12h30 > 12h35 -Flash Info	12h30 > 12h35 -Flash Info	12h00 > 12h30 Radio Jardin Info	WIYE
	12h35 > 12h47 Le 12 mn (redif)	12h35 > 12h48 Le 12 mn (redif)	12h35 > 12h48 Le 12 mn (redif)	12h35 > 12h48 Le 12 mn (redif)	12h35 > 12h48 Le 12 mn (redif)	12h35 > 12h38 La Fabrique	
		12h47 > 13h18 - Labologie **	12h47 > 13h02 900 sec	Ga fourmille près de chez vous ? - A TOI DE JOUER	12h47 > 13h18 ZAZOU	12h39 > 13h00 Un Pas de coté **	
13 h	LA MUSIQUE EN PLUS Ou EMISSIONS SPECIALES (dont Education aux médias)					LE LABO DES SAVOIRS	
14 h	LA MUSIQUE EN PLUS						
15 h							
16 h							
17 h	LA MUSIQUE EN PLUS	A L'ASSO	JOHNNY FAIS MOI MAL	ALL I WANNA DO	POLEMIX & LA VOIE OFF	LA MUSIQUE EN PLUS	LA MUSIQUE EN PLUS
18 h	AND THE TAP DRIPS	NE NOUS FACHONS PAS	LOFI & HIGHBROW	NOVORAMA	RADIO VEDETTE	16 RIMES RADIO SHOW	LES DETECTIVES SAUVAGES
19 h	X BULLES	SLAMATOOVA	JAZZ PRODUCT	KEROSENE	PULSAR AIRLINES	RASTAPULS	TEA TIME CINE
20 h	TECHNOLO.GEEK	TECHNOGRAMMA	TRICK BAG	PUNX	NO WAY		PAUSE PIXEL
21 h	SCROGNEUGNEU	CULTURE DUB	L'INDEPENDANCE	METAL FURY	TURN IT UP SHOW	LA PRESCRIPTION	ATMOSPHERE
22 h					TAKE OFF		
23 h	EMISSION ALTERNATIVE	LA CABINE DU DESIR	ABSCONS COMME LA LUNE	MUSIQUE APPROXIMATIVE		LE CLUB	SATELLITE
00h > 5h	LES ONDES NOCTURNES	TEXTURE(S)	TEXTURE(S)	LE CLUB	LE CLUB		LES ONDES NOCTURNES

Programme réalisé en direct par le personnel de Radio Pulsar
Réalisé et diffusé en différé par le personnel de Pulsar
Sélection musicale (programmée par Radio Pulsar)
Programme extérieur fournis par un tiers

Flash (A2PRL)	Lundi => Vendredi :	toutes les heures de 6 à 12h puis de 14 à 18h
	Samedi :	toutes les heures de 7 à 12h puis à 16h
Journal (A2PRL)	Lundi => Vendredi :	7h00 ; 8h00 ; 12h30
	Samedi :	8h30 ; 12h30

\* Mensuelle

\*\* Quinzomadaire


  
[www.radio-pulsar.org](http://www.radio-pulsar.org)