

**RADIO**

**PULSAR**

**95.9<sup>FM</sup>**



***RAPPORT  
D'ACTIVITÉ  
2024***



# SOMMAIRE

|  |    |
|--|----|
| LE RAPPORT MORAL                                   | 3  |
| PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION                      |    |
| ● Le projet associatif                             | 4  |
| ● La gouvernance                                   | 5  |
| ● Les chiffres clés                                | 6  |
| ● Les ressources humaines                          | 6  |
| ● Les partenariats :                               | 7  |
| ● Les partenariats insitutionnels                  | 7  |
| ● Les fédérations et réseaux                       | 8  |
| ● Les partenariats rédactionnels                   | 8  |
| LA RADIO   |    |
| ● La grille des programmes 2024                    | 9  |
| ● Présentation de l'activité radiophonique         | 10 |
| ● Les émissions de la rédaction                    | 12 |
| ● Les faits marquants en 2024                      | 14 |
| ● Les émissions hors les murs                      | 21 |
| ● Les émissions régulières                         | 24 |
| ÉDUCATION AUX MÉDIAS & TRANSMISSION DE COMPÉTENCES |    |
| ● Les ateliers radiophoniques                      | 27 |
| ● La formation des bénévoles                       | 28 |
| ● La formation des étudiant•es                     | 29 |
| ● Le volontariat en service civique                | 31 |
| RAPPORT FINANCIER                                  |    |
| ● Compte de résultat 2024                          | 32 |



# RAPPORT MORAL

Vous en conviendrez à la lecture de ce rapport d'activités, l'année écoulée fut dense, intense, et riche de sens. Fidèle à son identité, Radio Pulsar se distingue par sa programmation vivante, diversifiée, ludique, inclusive, engagée, prompte à se réinventer pour le plus grand plaisir de nos auditeur·ices.

Si le contexte général met à mal le développement associatif, notre radio tient le cap par une gestion financière rigoureuse, des partenaires soutenant·es, une équipe salariée experte, et un tissu bénévole qui nous rend fier·es. Aussi, le contexte n'a en rien freiné notre engagement : il nous invite au contraire à réaffirmer nos fondamentaux.

C'est pourquoi 2024 fut une année de réflexion collective. Un travail de fond, mené avec la gouvernance et l'équipe, a permis de penser et affirmer une nouvelle ligne politique, cohérente avec les enjeux contemporains et les valeurs que nous portons, affirmons, défendons, et qui s'incarneront dans l'ensemble de nos projets actuels et futurs.

Ce que nous portons en tant qu'association d'éducation populaire, nous le devons à l'engagement de nos adhérent·es et à l'énergie de toutes celles et tous ceux qui au quotidien, font vivre la Radio sur les ondes et hors les murs. Merci à vous !

Radio Pulsar, née en 1983, a 42 ans mais aucune ride. Engagez-vous à nos côtés !

# PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

## LE PROJET ASSOCIATIF

Radio Pulsar est une radio **associative, curieuse et citoyenne** basée à Poitiers, diffusant ses programmes dans le département de la Vienne. Créée en 1983 au Lycée des Feuillants, Radio Pulsar émet, depuis 2010, à partir de la **Maison des Étudiants**, située sur le campus de l'Université de Poitiers.

Portée par une centaine de bénévoles, une équipe de quatre salarié·es, un volontaire en service civique, et un Conseil d'Administration, l'association détient l'agrément Jeunesse-Éducation Populaire. Les objectifs de l'association sont structurés autour de deux axes : alimenter la curiosité et favoriser l'acquisition de compétences critiques et citoyennes, tout en valorisant les initiatives locales et régionales.

Ce travail de sensibilisation aux médias et d'ancrage économique et solidaire local s'effectue par le prisme de ses nombreuses actions, grâce à l'implication active de ses bénévoles et à la parole donnée aux porteur·euses de projets, associations, collectivités et entreprises du territoire. Ces actions consistent notamment à :

- **Informers les auditeur·rices** et leur proposer des clés de compréhension de l'actualité locale, régionale et nationale tout en favorisant certains thèmes : culture, citoyenneté, consommation, financement, outils numériques...
- **Soutenir l'écosystème** local et valoriser les initiatives associatives et culturelles des différents acteurs de Poitiers et de la Vienne.
- Développer la **libre expression** et le **sens de la citoyenneté** en favorisant la prise de parole des habitant·es de Poitiers et de La Vienne, particulièrement les étudiant·es et les jeunes.
- **Initier aux métiers du journalisme** et à la radiophonie par l'Éducation aux Médias en créant un cadre propice à la découverte de l'expression radiophonique tout en soutenant les jeunes dans leur démarche de professionnalisation.



# LA GOUVERNANCE

## LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

- Marie CHENU
  - Emma CREWS
  - Antoine DRAPRON
  - Johan FOURDRINOY
  - Andréa HERBEL
  - Ulrich LESSOUA NGOULOUBI
  - Kacy LUZZARDI
  - Pierre MILLET
  - Iman N'HARI
- Rémy POIGNANT
  - Thomas SAHABI
  - Marine THEOLAT
  - Maxime VERDIN
  - Thomas VRIET



Membres agréés :

- Ville de Poitiers
- Université de Poitiers

## LE BUREAU

- Rémy POIGNANT - *Président*
- Kacy LUZZARDI - *Trésorier*
- Andréa HERBEL - *Secrétaire*
- Maxime VERDIN - *Vice-président*
- Pierre MILLET - *Vice-trésorier*
- Marie CHENU - *Vice-secrétaire*



## LES COMMISSIONS ET GROUPES DE TRAVAIL

- Commission "Vie Associative" : pour redynamiser les liens avec les adhérent·es.
- Comité de Programmation : pour mettre sur les ondes la couleur musicale de Pulsar
- Groupe de Travail "Social" : qui vise à améliorer la qualité de vie et conditions de travail des salarié·es

## LES CHIFFRES CLÉS

42

années d'existence

14

administrateur·rices

72% hommes - 28% femmes

4

salarié·es

25% hommes - 75% femmes

146

adhérent·es

58% hommes - 42% femmes

58 800\*

auditeur·rices

61% hommes - 39% femmes

\*selon l'étude Médiamétrie 2023



## LES RESSOURCES HUMAINES

Au 31 décembre 2024, Radio Pulsar emploie une équipe de 4 salarié·es à temps plein :

- Anaïs GREUSARD, journaliste depuis 2019
- Gracia STEPHAN, directrice depuis 2023
- Yann SURAUD, coordinateur d'antenne depuis 2013
- Julia VANDAL, chargée de projets depuis 2024

L'équipe est également complétée par des volontaires en service civique à l'année :

- Killiane LETELLIER, mission de 01/2024 à 07/2024
- Maelle JEHIN, mission de 01/2024 à 07/2024
- Yves NORMAND, mission de 09/2024 à 01/2025

## LES SUPPORTS DE COMMUNICATION

|                                  | 2022    | 2023    | 2024      |
|----------------------------------|---------|---------|-----------|
| Site Internet (en visites)       | 396 314 | 359 356 | 71 038    |
| Site Internet (en visiteur•ses)  | 74 202  | 119 948 | 18 577    |
| Écoute via le player "en direct" | 544 903 | 866 045 | 2 041 172 |
| Page Facebook (en abonné•es)     | 9 640   | 9 801   | 9 837     |
| Profil Instagram (en abonné•es)  | 2 550   | 3 055   | 3 792     |

## LES PARTENAIRES

### LES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



Ministère de la Culture



Ville de Poitiers



Université de Poitiers



Région Nouvelle-Aquitaine



Grand Poitiers



Département de la Vienne



FONJEP



CROUS de Poitiers



La DRAJES

## LES FÉDÉRATIONS ET LES RÉSEAUX



Radio Campus France

Réseau des Indépendants  
de la Musique

Syndicat des Musiques Actuelles

Chambre Régionale de  
l'Économie Sociale et SolidaireFédération des Radios Associatives  
Non-Commerciales Charentes-Poitou

Ligue de l'Enseignement

Confédération Nationale  
des Radios Associatives

## LES PARTENAIRES RÉDACTIONNELS

1001 Impros de l'Espace - Aceascop-Formascop - AFEV - AFIPaR - Aqui - L'Assurance Maladie - L'Astre en Moi - BGE - Capée - Centre Presse - CHU de Poitiers - Cobalt - Comix Trip - Confort Moderne - Courrier français - CREADOC - CRIJ Nouvelle-Aquitaine - CROUS Poitiers - Djahkooloo - Le Dietrich - Ensemble scolaire Isaac de l'Étoile - Établissements ELSAN - La Fanzinothèque - France Active - Guid'Asso - IREPS Promotion Santé - Jazz à Poitiers - Laboratoire Migrinter - Le 7 - La Maison des Étudiants - MGEN - Mission locale d'insertion 86 - MSA Poitou - Néoloji - La Nouvelle République 86 - Nyktalop Mélodie - Pépite - Université de Poitiers - Pictageek - Poitiers Jeunes - POP - Quartier Libre - Radio Agora - Radio Campus France - Radio Echo des Choucas - Radio Styl'FM - RCF Poitou - SAFIRE - SPIP - SPN - TAP Castille - Le TAP - Toit du Monde - La Traverse - Udaf - UEMO Protection Judiciaire Jeunes - Université de Poitiers - Vienne Nature - Vienne Rurale - Ville de Poitiers - Vivant le Média





# LA RADIO

## LA GRILLE DES PROGRAMMES 2024

|       | semaines paires     | semaines impaires | semaines paires  | semaines impaires | semaines paires  | semaines impaires | semaines paires     | semaines impaires | semaines paires                                       | semaines impaires | semaines paires   | semaines impaires |                                |
|-------|---------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---|-------------------|---|-------------------|--------------------------------|
|       | LUNDI               |                   | MARDI            |                   | MERCREDI         |                   | JEUDI               |                   | VENREDI   |                   | SAMEDI  |                   | DIMANCHE                       |
| 05:00 | la cool playlist    |                   | la cool playlist |                   | la cool playlist |                   | la cool playlist    |                   | la cool playlist                                      |                   | la cool playlist  |                   | la cool playlist               |
| 08:00 | ESPACE MATIN        |                   | ESPACE MATIN     |                   | ESPACE MATIN     |                   | ESPACE MATIN        |                   | ESPACE MATIN  |                   | POLEMIX ET LA VOIX OFF  |                   | MÉTÀ CLASSIQUE                 |
| 09:00 |                     |                   |                  |                   |                  |                   |                     |                   |   |                   | VIVRE EN VIENNE   |                   |                                |
| 10:00 | la cool playlist    |                   | la cool playlist |                   | la cool playlist |                   | la cool playlist    |                   | la cool playlist                                      |                   | la cool playlist  |                   | la cool playlist               |
| 11:00 |                     |                   |                  |                   |                  |                   |                     |                   |   |                   | VOX POP (1 <sup>re</sup> )<br>Débordement (2ème)<br>DAU CHAU AU BAUDET (3ème)<br>GUID ASSO + ZAZOU (4ème) |                   | RADIO VEDETTE                  |
| 12:00 | ALL I MANNA DO      |                   |                  |                   | TOUT CONFORT     |                   | CUIT DU CRU         |                   | VIVRE EN VIENNE<br>INCOULE (1 <sup>re</sup> vendredi) |                   | LES FANS DE RADIS (2ème)<br>ACETONE (3ème)<br>SOIT DIT EN MIGRANT (4ème)                                  |                   | COULEURS GROOVE                |
|       | SÉQUENCE MIDI       |                   | SÉQUENCE MIDI    |                   | SÉQUENCE MIDI    |                   | SÉQUENCE MIDI       |                   | LE CAFÉ DE LA PRESSE                                  |                   |   |                   |                                |
| 13:00 |                     |                   |                  |                   |                  |                   |                     |                   |   |                   |   |                   |                                |
| 14:00 |                     |                   |                  |                   |                  |                   | la cool playlist    |                   | la cool playlist                                      |                   |   |                   | la cool playlist               |
| 15:00 | la cool playlist    |                   | la cool playlist |                   |                  |                   |                     |                   | la cool playlist                                      |                   | la cool playlist  |                   |                                |
| 16:00 |                     |                   |                  |                   | la cool playlist |                   |                     |                   |   |                   |   |                   | AUVE YA PLANTE (2ème dimanche) |
|       |                     |                   |                  |                   |                  |                   |                     |                   |   |                   |   |                   | UNIVOX                         |
| 17:00 |                     |                   |                  |                   |                  |                   | A TA SANTÉ          | LE ZOOM           | STARTING BLOCK  |                   |   |                   | STRICTLY HIP HOP               |
| 18:00 | AND THE TAP DRIPS   |                   | A L'ASSO         |                   |                  |                   | LE LABO DES SAVOIRS |                   | la cool playlist                                      | QUARTIER LIBRE    | PULSION PHILO   | HANGATARI CLUB    | PAUSE PIXEL                    |
| 19:00 | X-BULLES            |                   | SLAMATOOVA       |                   |                  |                   | POITOU POP          | CHANGE DOERS      | INDIE RE  |                   | RASTAPULS   |                   | TEA TIME CINE                  |
| 20:00 | PUNX                |                   | PÉTALE DE SAKURA |                   |                  |                   |                     |                   | GLITCH  |                   |   |                   |                                |
| 21:00 | SCROGNEUGNEU        |                   | CULTURE DUB      |                   | L'INDÉPENDANCE   |                   | METAL FURY          |                   | CAMPUS CLUB   |                   | CAMPUS LOCAL CLUB   |                   | ATMOSPHERE                     |
| 22:00 |                     |                   |                  |                   |                  |                   |                     |                   |   |                   |   |                   |                                |
| 23:00 | LES ONDES NOCTURNES |                   | NOVORAMA         |                   | SONOKINO         |                   | LE CLUB             |                   | LE CLUB   |                   | LE CLUB   |                   | LE SATELLITE                   |
| 00:00 |                     |                   | LE ZEN           |                   | LE ZEN           |                   |                     |                   |   |                   |   |                   | LES ONDES NOCTURNES            |



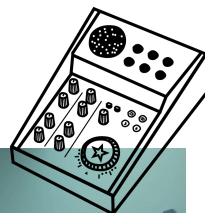
## PRÉSENTATION DE L'ACTIVITÉ RADIOPHONIQUE

La création, réalisation et production de programmes radiophoniques réalisés en interne par le personnel de Radio Pulsar (salarié·es ou bénévoles) est abondante.

Chaque jour de l'année, hors périodes de trêve (hiver-été), Radio Pulsar diffuse environ 5 heures de programmes réalisés et animés en interne.

Ainsi, une quarantaine de personnes (salarié·es, animateur·rices et invité·es) utilisent quotidiennement les studios de Radio Pulsar :

- de 8h00 à 23h00 du lundi au vendredi,
- de 16h00 à 21h00 le samedi
- et de 12h00 à minuit le dimanche.



Émission "Espace Matin" du 27/09/2024



## LA PRODUCTION RADIOPHONIQUE (MASSE HORAIRE) EN 2024

| Programmes  | Par jour | Par semaine | Par an    |
|---|----------|-------------|-----------|
| produits par Radio Pulsar au sein de la grille de programme y compris les fils musicaux | 22 h 51  | 159 h 57    | 8340 h 15 |
| réalisés en interne (salarié·es et bénévoles)<br>hors musique                           | 5 h 45   | 40 h 15     | 2098 h 45 |
| musicaux (sans animation)   | 17 h 08  | 119 h 56    | 6253 h 40 |
| animés en direct  | 4 h 54   | 34 h 18     | 1788 h 30 |
| faisant appel à des banques de programmes<br>(Sophia, A2PRL,...)                        | 00 h 00  | 00 h 00     | 00 h 00   |
| faisant appel à un fournisseur de programme<br>identifié de cat. A à titre gracieux     | 00 h 25  | 02 h 55     | 152 h 05  |
| faisant appel à d'autres fournisseurs de<br>programme                                   | 00 h 42  | 04 h 54     | 255 h 30  |
| + annonces publicitaires  | 00 h 01  | 00 h 07     | 06 h 05   |
| Total des programmes diffusés   | 24 h 00  | 168 h 00    | 8760 h 00 |

## NOMBRE DE PROGRAMMES DIFFUSÉS

|  |           |
|--|-----------|
| Nombre total d'émissions régulières (quotidienne, hebdomadaire, mensuelle) | <b>45</b> |
| Nombre d'émissions réalisées hors-studio en 2024                           | <b>6</b>  |

## LES ÉMISSIONS DE LA RÉDACTION

Chaque semaine, l'équipe salariée coordonne et participe à la réalisation de **6** émissions depuis le studio de Radio Pulsar :

### SÉQUENCE MIDI

Depuis 2018, chaque jour, interview d'un ou plusieurs invité·es qui font l'actualité du territoire poitevin.

Réalisation : Anaïs Greusard + bénévoles

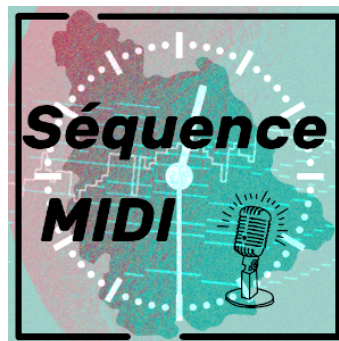
Contribution régulières : Le Dietrich, le Toit du Monde...

Du lundi au jeudi

12h30

30 minutes

en direct



### ESPACE MATIN

Depuis 2018, la matinale, c'est le magazine quotidien d'info locale, nationale et internationale, chroniques, billets d'humeurs, interviews et reportages.

Réalisation : Volontaires en service civique Julie puis Killiane, et Yves avec la complicité d'une 40aine de reporters, chroniqueur·euses, de technicien·nes bénévoles.

Du lundi au vendredi

8h

60 minutes

en direct



## ALL I WANNA DO

Depuis 2014, une rencontre avec des porteur·euses de projets innovants ou éthiquement engagés.

Partenaires : Cobalt, Aceascop, AFIPaR, J'adopte un projet, Pépite, Capée, POP, BGE et France Active

Réalisation : Anaïs Greusard + bénévoles

Contribution régulières : CRIJ, MLIP et Guid'Asso

Les lundis

12h

30 minutes

en direct

## VIVRE EN VIENNE

Depuis 2018, c'est le magazine hebdomadaire d'actualités du département de la Vienne.

Réalisation : Co-production de RCF Poitou, Styl'FM, Radio Agora, Radio Écho des Choucas et Radio Pulsar

Les vendredis

12h

15 minutes

en différé



## À TA SANTÉ

Cette émission dédiée à la prévention santé et vulgarisation scientifique vise à sensibiliser le grand public aux questions autour de la santé et du bien-être à travers des interviews de professionnel·les de santé et de chercheur·euses, de témoignages et des chroniques en lien avec l'actualité.

Réalisation : Anaïs Greusard + étudiant·es en parcours santé

Un jeudi sur 2

17h00

60 minutes

en direct





## LE CAFÉ DE LA PRESSE

Depuis 2020 : magazine hebdomadaire de décryptage de l'info locale, de débats sur les dossiers du territoire avec les journalistes locaux  
Co-production de la Nouvelle République, Centre Presse, le 7, le Courrier Français, La Vienne Rurale, RCF Poitou et l'Actu Nouvelle-Aquitaine

Les vendredis

12h30

15 minutes

en direct

## LES FAITS MARQUANTS DE 2024

L'année 2024 a été rythmée par plusieurs événements significatifs à Radio Pulsar !

- Un nouveau partenariat a été mis en place avec le master **CREADOC** de l'**Université de Poitiers**. Durant une journée, les salarié·es de la radio sont intervenu·es dans le cursus pédagogique des étudiant·es pour expliquer les métiers du média radio. L'équipe de la radio a aussi accompagné les étudiant·es à la réalisation d'émissions pendant le festival Filmer le Travail. De plus une de ces étudiante a été accueillie en juin et juillet pour réaliser son stage à Radio Pulsar. Et enfin, Radio Pulsar a été membre du jury pour les soutenances de fin d'année du master CREADOC.
- Parallèlement, de nouveaux publics ont été touchés par les ateliers d'éducatifs aux médias et à l'information pour les **collégiens** de l'ensemble scolaire **Sacré Cœur**, pour des **élèves ingénieur·es** de l'association **Ingénieurs Sans Frontières** lors des Rencontres de la Solidarité Internationale et de la Citoyenné, ou encore pour des **enfants voyageurs** avec l'association **ADAPGV 86**.

- La **Maison des Étudiant·es** qui met à disposition les locaux pour la radio a été fermée pour travaux de juillet à fin décembre. Cette fermeture a entraîné une baisse de fréquentation étudiante et a limité l'accueil de nouvelles personnes au studio. Malgré les contraintes, l'équipe a su maintenir le lien, adapter ses créneaux dans la limite du possible et poser des bases solides pour la reprise des activités sur site.
- Par ailleurs, en janvier 2024 l'équipe salariée a retrouvé ses effectifs entiers en accueillant **Julia Vandal** au poste de Chargée de projets, qui coordonne entre autre le Comité de programmation musical de la radio.
- Côté antenne, 2024 a été marquée par des anniversaires emblématiques : les 25 ans et le 1000<sup>e</sup> épisode d'**Atmosphere**, ainsi que les 40 ans de **L'Indé-pendance**. Accompagnées par la radio, chacune a organisé un événement hors les murs pour partager ce moment avec le public et marquer l'occasion de manière conviviale.
- Un nouveau format "**séance d'écoute publique**" a aussi vu le jour à Radio Pulsar en partenariat avec l'**Espace Mendès France**. Sound Desert de Diego Véliz, une suite en cinq tableaux, est une immersion dans les sons d'Arica, une ville chilienne située aux confins du Pérou et de la Bolivie, au coeur du désert d'Atacama. Successivement, une promenade le long de la zone côtière, les ambiances et voix d'une gare routière internationale, un marché agricole, une zone humide en péril, et les friches d'une gare ferroviaire inoccupée.



## **FOCUS SUR LE PROJET POLITIQUE**

Le conseil d'administration et l'équipe salariée se sont retrouvés lors d'un séminaire pour réfléchir collectivement à la réécriture du projet politique de la radio. Un objectif précis : construire une ligne politique claire et assumée pour la radio, en cohérence avec ses pratiques éditoriales, son histoire et son rôle sur le territoire.

Dans un contexte national marqué par la montée des censures, la réduction ou le risque de réduction des financements publics et les tensions politiques, l'association a produit collectivement une feuille de route opérationnelle permettant d'incarner ce positionnement dans les contenus, les partenariats, l'organisation interne et les prises de parole publiques. Les échanges ont porté sur l'analyse des pratiques actuelles (émissions, gouvernance, engagement), la clarification des valeurs et orientations à affirmer (notamment face aux idées de l'extrême-droite), l'identification des freins structurels ou réglementaires, et la définition d'actions concrètes permettant de faire vivre cette ligne politique de manière cohérente et durable. Vous le lirez ci-dessous :



- Être un outil de démocratie et de culture, populaire et accessible à tous·tes,
- Produire une information de qualité, vigilante aux fake news et aux sources,
- Renouer un lien de confiance entre citoyen·nes et les institutions politiques, scientifiques, médiatiques et culturelles.
- Être un espace de dialogue, de partage et de débat respectueux des convictions et des cultures de tous·tes,
- Être un outil d'apprentissage politique et culturel, un espace de politisation en proximité ;
- Être un outil local au service de causes qui nous réunissent : diversité ; justice sociale ; émancipation ; transformation écologique ;
- Être un outil de découvertes musicales et initiatives culturelles alternatives



- Le moment fort de l'année 2024 a sans doute été l'obtention du **prix de l'EMI** aux Assises du Journalisme de Tours !



Anaïs Greusard, journaliste salariée à Radio Pulsar et Elen Lepage, bénévole à la radio, ont mis en place des ateliers d'éducation aux médias et de création radiophonique auprès de dix hommes détenus au Centre Pénitentiaire de Poitiers-Vivonne dans la Vienne (86).

Ces ateliers avaient pour objectifs de lutter contre la désinformation, de développer l'esprit critique et de faire découvrir les métiers de l'information à un public en marge de la société, dont l'accès à l'information est restreint. Ils ont abouti à la création d'un podcast en trois épisodes intitulé **Détention d'informations**.





## LES NOUVELLES ÉMISSIONS

### POITOU POP'

Poitou Pop' c'est l'émission proposée par la multinationale de presse Poitou Presse – Nouvelle-Réduislipe – Ventre-Presses. Un jeudi sur deux, sur les ondes de Radio Pulsar, vous entendrez les penseurs et les penseuses du grand Poitou. Nous ouvrirons aussi notre micro aux broyé-es pour parler conditions de travail. Des reportages, des analyses, des décryptages, des micro-trottoirs sur le monde qui nous entoure, pour mieux comprendre l'actualité (locale mais pas que) avec une pointe de marxisme.

### DÉBORDEMENTS

Débordements, c'est le rendez-vous mensuel de Radio Pulsar sur l'écologie politique. Mêlant reportages de terrain et interviews en plateau, l'intention de ce programme est de partager des clés d'analyse politique pour éclairer les situations écologiques et sociales du Poitou. Cette émission tentera ainsi, autour d'un sujet par mois, de créer des ponts entre le temps long des pensées et théories de l'écologie politique, et le temps contraint de l'urgence, des luttes et des séquences d'actualités.



### MANGATARI CLUB

De Akira à Your Name en passant par Slam Dunk ou Nana, le Mangatari Club vous accueille deux fois par mois pour parler janimation et manga ! Chaque émission sera l'occasion de recevoir un•e invité•e pour traiter une heure durant d'une œuvre culte ou qui mériterait de l'être, en papier ou à l'écran.



## ACÉTONE

L'émission qui décape les programmes électoraux et les discours politiques et qui s'empare des grands thèmes électoraux pour les passer à la loupe des sciences sociales. Témoignages et recherches sur les impôts, la délinquance, les services publics, l'insécurité, l'école, l'immigration pour découvrir les réalités sociales et économiques vécues derrière le vernis des discours politiques.

## SAUVE TA PLANTE

Une émission sur le soin aux plantes. Présentation d'une ou plusieurs plantes leur histoire, les maladies et comment les soigner pour éviter qu'elles ne finissent à la poubelle. Microtrottoir des questions que les gens se posent sur leur plantes. Interview d'une personne dont le métier tourne autour des plantes pour faire découvrir la réalité du métier.



## STRICTLY HIP-HOP

Strictly Hip-Hop : un titre qui en dit long. Chaque semaine, préparez-vous à une heure intense où les beats percutants et les rimes affûtées sont à l'honneur. Cinq chroniqueurs, chacun avec sa touche unique, interviews exclusives, expertise vinyle, et plus encore. Un panorama complet de l'actualité Hip-Hop, R&B, Rap, Soul et Funk et de la culture urbaine.

## VOX POP

VOX POP est l'émission qui va ratisser le champ de l'Éducation populaire et de la Laïcité républicaine. Rendez-vous mensuel pour explorer ensemble ce monde méconnu, bien que très présent dans la vie quotidienne. En partenariat avec la Ligue de l'Enseignement.



## LES ÉMISSIONS QUI SE SONT ARRÊTÉES À LA RENTRÉE 2024

### Des Hauts Débats

Une émission improvisée, dont seuls les thèmes sont connus à l'avance. Les personnages, eux, se créent au fur et à mesure du débat. Ils nous éclairent sur des sujets d'actualités majeurs.

### Diva

Une rencontre intimiste avec un·e artiste, son histoire, ses outils, ses choix, ses envies. Une discussion, une immersion dans l'univers et l'émotion de l'invité·e. Un portrait qui se dessine à mesure que les mots se suivent.

### La Chinoise

La chinoise défriche les musiques du monde. Musiques actuelles, rééditions des années 70-80, etc... Funk, disco, bossa nova, musiques orientales, du flamenco, de la fusion, du rock psychédélique.

### Les Menstruelles

Une émission sous forme de correspondances, elles-mêmes déclinées sous plusieurs formes d'expression (paysage, poésie, anecdote, adaptation, etc.)

### Jazz Product

L'émission qui dévoilait les mystères du Jazz, avec des découvertes de Free/Jazz/Bop qui ne laisse pas indemne.

### Sur Quel Pied Penser

Une série d'entretiens et de reportages pour documenter les transitions et alternatives écologiques, sociétales et sociales. Avec un parti pris humaniste, l'émission veut donner des pistes de réflexion vers un monde plus équitable.

### 16 rimes

Le titre de l'émission est évocateur. Ici, le beat est lourd, la rime tranchante. Le tour de l'actualité du hip hop underground en 60 minutes. Rap/Soul/Funk.

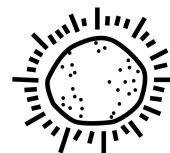
### Contrebande

Émission cinéphile à destination de tous les grand curieux. Au programme, des débats enflammés, des interviews avec des personnalités du 7<sup>è</sup> art, des chroniques et de la musique.

## LA GRILLE DES SAISONS

La grille d'été à la radio est marquée par un allègement du direct notamment pour les émissions de la rédaction qui s'arrêtent en juillet et août. Le coordinateur d'antenne a soigneusement sélectionné des podcast pour venir remplacer l'émission matinale à l'antenne. On y a écouté : **En selles, Les nouvelles filles de la campagne, Les clandestines, Enfants du même brouillard, L'anthropause**, ainsi que **Poitcast et Aether Naratio**.

Sur la grille d'hiver, le podcast **Enracinée** a été diffusé sur les ondes matinales et les podcasts **L'école à ciel ouvert** et **L'agriculteur intensive en question** ont pris temporairement la place à l'antenne à l'émission du midi.



## LES ÉMISSIONS HORS LES MURS

Comme chaque année, l'équipe de Radio Pulsar s'est déplacée avec son studio mobile pour réaliser des émissions "hors les murs". Également appelées "plateaux radio", ces émissions spéciales abordent diverses thématiques en fonction des évènements organisés.

30 janvier

CROUS Barathym

En partenariat avec Radio Campus France, le CNOUS, le CROUS de Poitiers. Une émission à l'occasion des élections des représentant·es étudiant·es.

1<sup>er</sup> juin

Place Alphonse Lepetit

À l'occasion des Rencontres Nationales de l'Éducation Populaire, une émission intitulée « Médias associatifs et éducation populaire : s'éduquer à l'information en étant au cœur de sa fabrique »



21 juin

Marché Notre-Dame



Émission d'information citoyenne dans le cadre des élections législatives anticipées : parler de la campagne, des programmes des candidat-es et informer sur les enjeux de cette campagne inattendue dans le calendrier politique.



4 juillet

Square Simone Veil



Dans le cadre des 30 ans d'Initiative Développement, ONG française à but non lucratif, créée en 1994 et basée à Poitiers. Émission intitulée : Solidarité Internationale et enjeux climatiques : quelles évolutions ?



10 septembre

Campus Université de Poitiers

Émission spéciale en public du Village Étudiant de l'Université de Poitiers, sur le thème "Politique et international" interviewant des représentant·es élu·es de l'Université, des étudiant·es et des associations étudiantes.

16 octobre

Place de l'Hôtel de Ville

À l'occasion de la « Fête de la santé mentale », Radio Pulsar et RCF Poitou, en partenariat avec le CCAS de la Vienne, ont animé une émission spéciale intitulée « En mouvement pour notre santé mentale », thématique des Semaines d'information sur la santé mentale.

23 novembre

Place Alphonse Lepetit

Émission spéciale en direct du Village Orange à Poitiers, organisé par l'Union européenne des femmes et la Ville de Poitiers : une émission spéciale sur le thème de "l'emprise".



# LES ÉMISSIONS RÉGULIÈRES



Strictly Hip-Hop



À l'Asso



And The Tap Drips



Atmosphere



Au coin du feu



Change Doers



Acétone



Couleurs Groove



Cuit du Cru



Culture Dub



Dau jhau au baudet



Débordements



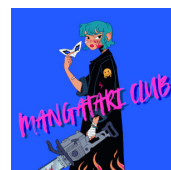
Sauve Ta Plante



Glitch



Guid'Asso



Mangatari Club



L'indépen-dance



Poitou Pop'



Le Zoom



Metal Fury





Vox Pop



Pause Pixel



Pétale de Sakura



Pulsion Philo



Punnx



Quartier Libre



Rastapuls



Scrogneugneu



Slamatoova



Soit Dit En Migrant



SonoKino



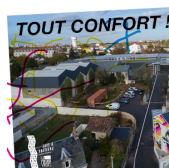
Vivant l'Émission



Tea Time Ciné



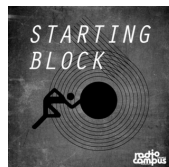
Zazou



Tout Confort



X-Bulles



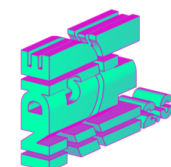
Starting Block



Campus Club



Univox



Indie RE 2.0



Novorama



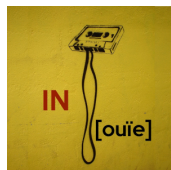
Polémix et la voix off



Labo des Savoirs



Les Fans de RadiS



In[Ouïe]



Diva



Metaclassique



Radio Vedette



Une émission bénévole en direct du studio de Radio Pulsar

# ÉDUCATION AUX MÉDIAS & TRANSMISSION DE COMPÉTENCES

## LES ATELIERS RADIOPHONIQUES

Dans le cadre de son projet associatif, Radio Pulsar, une radio curieuse et citoyenne organise régulièrement des **ateliers radiophoniques** et des séances d'**éducation aux médias et à l'information**, en plus de ses activités principales. Ces ateliers sont encadrés par la journaliste de la radio, Anaïs Greusard. Certains partenariats se renforcent avec le temps d'une année à l'autre, tandis que d'autres se créent. Voici une liste non-exhaustive des ateliers réalisés en 2024 :

- Centre Pénitentiaire, SPIP de la Vienne Antenne CP Vivonne : 7 séances incluant d'éducation aux médias et à l'information aboutissant à la réalisation d'une émission radiophonique.
- La Maison des langues de l'Université de Poitiers et l'IAE : 6 ateliers radiophoniques et une réalisation de 3 émissions en anglais (EMI-SON Digicast et Blackscreen).
- Le centre de loisirs PEC Omnisports : ateliers d'éducation aux médias avec 12 jeunes du PEC et de Beaulieu.
- La faculté de Droit de l'Université de Poitiers : 3 séances d'ateliers radiophoniques sur l'animation-interview, chronique-écriture radio et micro-trottoir aboutissant à une émission sur les Jeux Olympiques.
- L'association Ingénieurs sans Frontières : atelier d'écriture radiophonique sur la découverte des différents formats radios intitulé "écrire comme on parle".

- PJJ UEMO Poitiers : ateliers radiophoniques sur 3 jours pour six mineurs, visant à la réalisation d'une émission.
- Les Rencontres Michel Foucault au Théâtre Auditorium de Poitiers : atelier chronique et écriture radiophonique suivi de la réalisation d'une émission spéciale hors les murs par des étudiant·es de SciencesPo
- TAP et MDE lors du Festival A Corps : une douzaine d'étudiant·es ont suivi 4 heures d'ateliers incluant la réalisation de capsules sonores ;
- L'association départementale pour l'accueil et la promotion des gens de voyage de la Vienne (ADAPGV86) : ateliers radiophoniques sur le terrain familial à Vouillé aboutissant à la création de capsules sonores diffusées lors de la semaine culturelle au centre socio-culturel de Vouillé.



Lors de l'enregistrement, une participante malentendante a utilisé un gilet vibrant, mis à disposition par la Maison des Étudiant·es. Ce dispositif traduit les fréquences sonores en vibrations, permettant ainsi une meilleure perception du son.

## LA FORMATION DES BÉNÉVOLES

Depuis plusieurs années, Radio Pulsar a mis en place un parcours interne de formation au journalisme radiophonique. Ce parcours comprend des stages, des ateliers, des formations et du tutorat, tous encadrés par des professionnel·les qualifié·es de la radio. Tout au long de l'année, l'équipe de Radio Pulsar accueille et forme les bénévoles aux techniques radiophoniques, journalistiques et techniques, leur offrant ainsi l'opportunité de développer une réelle autonomie et d'acquérir de nombreuses compétences.

En 2024, **15 formations** ont été proposées aux bénévoles et adhérent·es de l'association Radio Pulsar. Gratuites et ouvertes à toutes et à tous, elles ont été organisées tout au long de l'année sous forme d'ateliers de 1h30 à 4h, en journée ou en soirée, pour s'adapter aux emplois du temps des étudiant·es et jeunes actif·ves. Ce sont au total **17 jours** de formation pour **87 bénévoles** qui ont été proposées autour de plusieurs thématiques :

- Les techniques radio (montage, prise de son, régie...);
- Les techniques journalistiques (animation, rédaction, chroniques, reportages, flash info, interviews...)
- La découverte de l'environnement associatif (fonctionnement d'une radio associative, environnement des médias associatifs).

Ces formations collectives sont assurées par la journaliste professionnelle et le coordinateur d'antenne de la radio, tous deux salarié·es à temps plein par l'association. Le matériel technique (régie, enregistreurs, console numérique, micro, logiciels...) et les moyens internes de l'association (salle, outils pédagogique, supports de communication...) ont été mis à disposition des formateur·rices et des bénévoles.





## LA FORMATION DES ÉTUDIANT•ES

Les étudiant•es bénévoles ont l'opportunité de suivre un parcours de formation leur permettant d'apprendre les gestes journalistiques et techniques nécessaires pour produire et réaliser des émissions de manière autonome. Ce parcours de formation et de développement des compétences comprend plusieurs sessions dispensées durant les deux semestres d'automne et de printemps :

- Formation technique régie
- Initiation à différents formats éditoriaux : chronique, interview, animation
- Formation suivie à l'écriture radiophonique
- Atelier d'écriture de reportage, de prise de son et de montage
- Formation à la réalisation d'une émission

Ainsi, Radio Pulsar forme chaque année une quinzaine d'étudiant•es dans le cadre des **UEO « engagement associatif »** en partenariat avec le SAFIRE de l'Université de Poitiers. En 2024, 12 étudiant•es ont pu bénéficier de cet accompagnement.

L'équipe accompagne et encadre également plusieurs étudiant•es dans le cadre de **projets tutorés** à la demande des composantes : faculté de Droit pour cette année.

## LE PARCOURS CIVIQUE - SCIENCES PO

Trois étudiantes de Sciences Po ont réalisé leur "parcours civique" à Radio Pulsar. Ce dispositif constitue l'un des piliers académiques fondamentaux de leur formation, en offrant aux étudiant•es l'opportunité de construire un chemin de réflexion et d'action au service de l'intérêt général, de la promotion de l'égalité et de la solidarité. À Radio Pulsar, elles ont été accompagnées par la journaliste et le technicien de l'antenne tout au long de cette expérience d'engagement civique. Elles ont créé et animé des chroniques sur les migrations, la libération des paroles des femmes et les droits humains dans le contexte de guerre en Ukraine et Syrie.

## LE VOLONTARIAT EN SERVICE CIVIQUE

Chaque année, Radio Pulsar accueille et accompagne des volontaires en Service Civique. Pendant six mois, leur mission consiste à coordonner l'équipe de bénévoles de l'émission hebdomadaire d'actualité, "Espace Matin".

La journaliste professionnelle de Radio Pulsar encadre les volontaires tout au long de leur mission. En 2024, l'équipe a eu le plaisir de recevoir trois volontaires : Julie Duhaut, Killiane Letellier et Yves Normand.

Une nouvelle mission de service civique a vu le jour en début d'année, portée par l'initiative de Maelle Jehin, que nous remercions chaleureusement pour son engagement, sa créativité et son esprit d'initiative. Cette mission a été orientée vers la valorisation du patrimoine culturel et artistique.



Les volontaires en service civique lors de la dernière émission de la saison, réalisée en autonomie depuis la place du Palais à Poitiers.



# RAPPORT FINANCIER

## COMPTE DE RÉSULTAT 2024

Pour l'année 2024 :

- Le montant total des charges d'exploitation est de 193 731 €.
- Le montant total des produits d'exploitation est de 193 585 € dont 29 758 € de prestations vendues et 159 978 € de subventions.

| CHARGES                  |                |                | PRODUITS                 |                |                |
|--------------------------|----------------|----------------|--------------------------|----------------|----------------|
|                          | 2024           | 2023           |                          | 2024           | 2023           |
| Achats & charges ext.    | 47 764         | 46 531         | Cotisations              | 2 159          | 2 090          |
| Impôts et taxes          | 1 351          | 934            | Prestations vendues      | 29 758         | 42 987         |
| Charges de personnel     | 129 667        | 109 796        | Subventions              | 159 978        | 130 819        |
| Charges financières      | 0              | 0              | Produits financiers      | 0              | 0              |
| Charges exceptionnelles  | 0              | 0              | Produits exceptionnelles | 0              | 0              |
| Amortissements           | 6 158          | 6 172          | Reprise et transfert     | 1 014          | 0              |
| Autres charges           | 8 791          | 6 739          | Autres produits          | 674            | 80             |
| <b>Total charges</b>     | <b>193 731</b> | <b>170 174</b> | <b>Total produits</b>    | <b>193 585</b> | <b>175 976</b> |
| Valorisation bénévolat   | 268 467        | 109 332        | Dons en nature           | 268 467        | 109 332        |
| Mise à dispo des locaux  | 21 986         | 21 986         | Prestations en nature    | 21 986         | 21 986         |
| <b>RESULTAT EXERCICE</b> |                |                | <b>5 655</b>             |                |                |



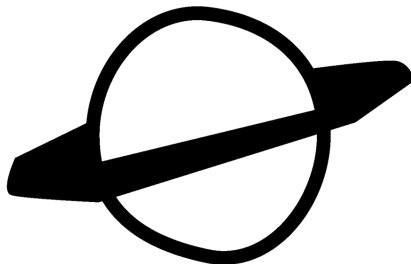


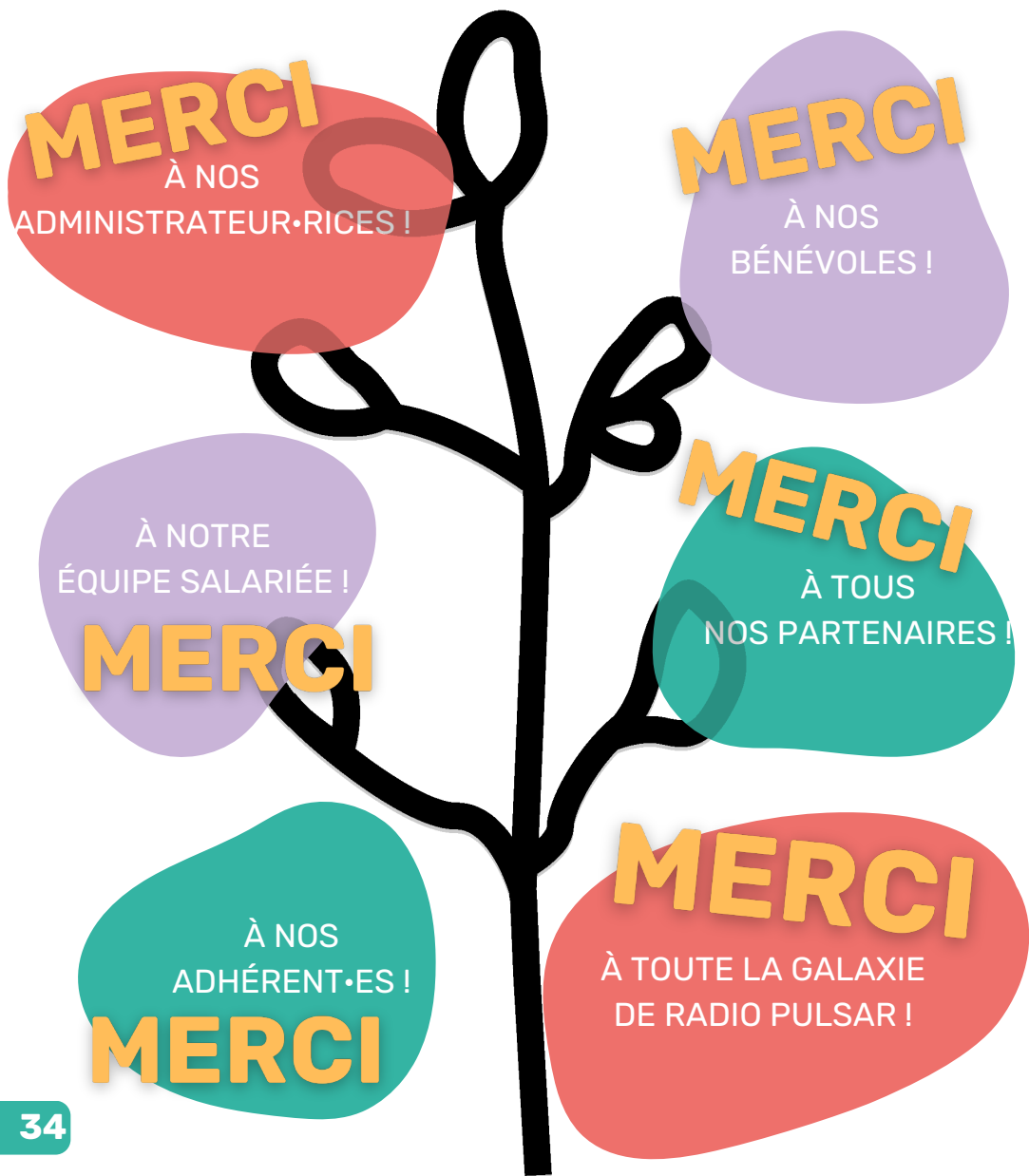
L'année 2024 s'est soldée par un léger excédent budgétaire qui s'élève à 5 655 €. Ce montant est considéré comme normal suite à plusieurs années stratégiquement excédentaires, visant à renforcer la santé financière de l'association. Le budget de la radio est donc bien géré.

On observe principalement une baisse d'environ 13 000 € des prestations vendues par la radio. Cela est compensé par les appels à projet obtenu grâce au recrutement de la Chargée de projets.

Les subventions de leur côté ont augmenté de 7 000 € grâce à une hausse de l'aide sélective du FSER (Fond de Soutien à l'Expression Radiophonique) qui découle de notre activité pendant l'année. De plus, une augmentation considérable de la subvention de la Région Nouvelle-Aquitaine dans le cadre du Contrat de filière.

Quant aux charges, leur augmentation d'un montant de 20 000 € s'explique principalement par le retour à la normal des effectifs de la radio suite à des années irrégulières.





**MERCI**  
À NOS  
ADMINISTRATEUR·RICES !

**MERCI**  
À NOS  
BÉNÉVOLES !

À NOTRE  
ÉQUIPE SALARIÉE !  
**MERCI**

**MERCI**  
À TOUS  
NOS PARTENAIRES !

À NOS  
ADHÉRENT·ES !  
**MERCI**

**MERCI**  
À TOUTE LA GALAXIE  
DE RADIO PULSAR !



# ***VOTRE RADIO CURIEUSE CITOYENNE ASSOCIATION***

LOCALE    MUSICALE  
ÉDUCATIVE    CULTURELLE

---

## **RADIO PULSAR**

Maison des étudiants Bat A6  
1 rue N.F Borges  
86000 Poitiers

